

А.С. Пушкин: «Два чувства дивно близки нам - в них обретает сердце пищу: любовь к родному пепелищу, любовь к отеческим гробам.»

Минусинский край

№ 5-6 (74-75),
Июль-сентябрь 2015 года

МИНУСИНСКИЙ КРАЕВЕДЧЕСКИЙ
МУЗЕЙ им. Н.М. МАРТЬЯНОВА



Minusinsk. MARTYANOV MUSEUM. 1877

Вестник Минусинского регионального краеведческого музея имени Н.М. Мартьянова
Приложение к газете «Власть труда»

Первое сентября в год литературы



Празднование 1 сентября уходит своими корнями ещё в IV век нашей эры. Римский император провозгласил в 325 году начинать Новый год именно с этой даты. В конце V века, в 1492 году, по приказу Иоанна III и на Руси стали встречать Новый год именно 1 сентября.

В первые годы советской власти официального дня начала школьных занятий не было установлено. Дети шли в школу после окончания сбора всего урожая. И только с 30-х годов XX века школьники начали обучение с 1 сентября, а в 1984 году Верховным Советом СССР этот день был признан Днём знаний.

Его празднование уже успело стать доброй традицией и в Минусинском музее.

2015 год объявлен Годом литературы. В его рамках научно-просветительный отдел Минусинского музея им. Н.М. Мартьянова совместно с научной библиотекой музея разработали программу проведения культурно-просветительской акции «Открываем книгу – открываем мир!» ко Дню знаний для учащихся с 1–11-х классов.

На занятии «От глиняной таблички до электронной книги»

дети узнали об истории появления книги, о первых формах записи информации, а также вели поиск в экспозиции «Галерея древности» и исследовали рисунки, сделанные рукой первобытного человека.

Интерактивная костюмированная экскурсия по выставочным залам музея «Музейная книга сказок: хакасские и русские народные сказки» сопровождалась выставкой «Мир книги – мир детства». Ведь именно в сказках проявляется народная мудрость, смекалка, высмеиваются пороки, а добро всегда торжествует над злом.

В музейной мастерской на познавательном занятии «Летите, голуби...» учащиеся работали над созданием символа Мира и Победы, что содействовало воспитанию патриотизма, чувства солидарности и причастности к происходящим в мире событиям, чувства гордости за свою страну.

В День знаний юным посетителям представилась возможность при помощи художника разработать свой личный знак – эксплибрис. Мероприятие сопровождалось



Интерактивная костюмированная экскурсия «Музейная книга сказок» в мемориальной комнате «Читальный зал библиотеки музея».

Продолжение на стр. 2.

Окончание. Начало на стр. 1.

ждалось выставкой-экскурсией «Экслибрис как вид искусства». На выставке были представлены книги из научной библиотеки музея с экслибрисами жителей Минусинска нач. XX века.

В выставочном зале, в экспозиции «Живая природа» прошло занятие-викторина «В мире животных». Дети, разгадывали ребусы, загадки о животных из знаменитых сказок и басен, за правильные ответы получали фрагменты пазла. По окончании занятия из имеющихся фрагментов смогли собрать картинку с изображением обложки «Красной книги». Ведущая рассказала, о том, что в Красную книгу попадают растения и животные, которые существовали не одно тысячелетие, а в настоящее время, по вине человека, исчезают с лица Земли.

В рамках акции «Мишка дарит книжку» популярный персонаж «Медведь», из полюбившегося мультфильма «Маша и медведь», и «Первоклассница» дарили школьникам детские книги из обменного фонда научной библиотеки музея. После правильного ответа на вопрос блиц-викторины участники акции выбирали книгу-подарок. А «подарками» были классические произведения, детективы, фантастика, детская литература, в которые были вложены поздравления от музея.

День знаний — событие памятное и торжественное для детей и их родителей. Это тот праздник, который одновременно является и общим для всех, и личным для каждого. И очень хочется, чтобы традиция празднования «Дня знаний» вместе с музеем, сохранялась ещё многие годы.

А. Калачёва,
методист ОНПР



Памятные даты

1885 г. – 130 лет назад в Минусинске побывал путешественник А.Д. Черский.

1885 г. – 130 лет назад Минусинский музей и крестьянин из с. Курагино приняли участие в Международной выставке во Флоренции.

1885 г. – 130 лет со дня основания в Минусинске Общества попечения о начальном образовании.

1890 г. – 125 лет назад в Минусинске была открыта фотография Софьи Александровны Красиковой.

1890 г. – 125 лет со дня создания первого Акционерного общества Минусинских золотых приисков.



А. Мартьянова (Аргунова).
Из фондов МКМ.

1895 г. – 120 лет назад в Минусинске была открыта литография В.В. Фёдорова.

1895 г. – 120 лет со дня смерти Апполинии Александровны Мартьяновой (Аргуновой) – жены Н.М. Мартьянова.

1895 г. – 120 лет назад в Минусинске был учреждён Русско-китайский банк.

1895 г. – 120 лет со дня написания В.И. Суриковым картины «Покорение Ермаком Сибири».

1900 г. – 115 лет назад начали работать в Курагино и в Минусинске паровые мельницы Пашенных Н.П.



Постройка мельницы Пашенных Н.П. в Минусинске. 1906 г.
Из фондов МКМ.

Июль

Июль 1905 г. – 110 лет со дня рождения учёного-археолога Киселёва С.В.

Август

14 августа 1850 г. – 165 лет со дня рождения учёного-ботаника, путешествен-

ника, профессора Томского университета Крылова Порфирия Никитича.

18 августа 1945 г. – 70 лет со дня присвоения звания Героя Советского Союза Колесникову Пимену Григорьевичу.

Черкасов и Минусинск

«Родился на Енисее» – указывал в автобиографии Алексей Тимофеевич Черкасов. В романе «Хмель» он писал: «У каждого – своя река. У одного – извилистая, петлистая...; у другого – бурливая, клокочущая...». Действительно, почти вся жизнь Черкасова прошла на берегах Енисея, а город Минусинск был центром, через которые проходили жизненные пути писателя и его литературных героев.

В начале 1930-х годов Алексей Черкасов, студент Красноярского агропедагогического института, вызвался добровольцем ехать в деревню и был назначен уполномоченным Минусинского окружкома комсомола по вопросам коллективизации и ликвидации кулачества.

Его отправили в качестве агронома в недавно организованную Шалоболинскую МТС, хотя Черкасов не имел никаких представлений об агрономии.

Алексей Тимофеевич бывал в д. Таяты Каратузского района, где проживала его двоюродная сестра Ксения Петровна. Там Черкасов собирал материалы о жизни старообрядцев, их обрядах и быте.

Уже первые художественные произведения принесли молодому писателю известность в стране. Так, его пьеса «За жизнь», опубликованная в 1934 г., была

поставлена на сцене Минусинского драмтеатра.

В период работы А.Т. Черкасова в редакции газеты «Советская Хакасия», ему было предъявлено обвинение в ложной оценке сводок Совинформбюро. 5 декабря 1942 г. писатель был заключён в минусинскую тюрьму, где содержался до конца февраля 1943 г. Затем Алексей Тимофеевич был переведен в красноярскую психбольницу.

Позже в «Сказаниях о людях тайги» Черкасов описал тюрьму на Тагарском острове, куда совершили поездку его герои Юсковы и встретили колонну этапированных арестантов: «А солнце всё так же полоскало негреющими осенними лучами краснокирпичную трёхэтажную тюрьму, в некотором роде – оплот и крепость Минусинска». Другой герой повествования – ссыльный доктор Иван

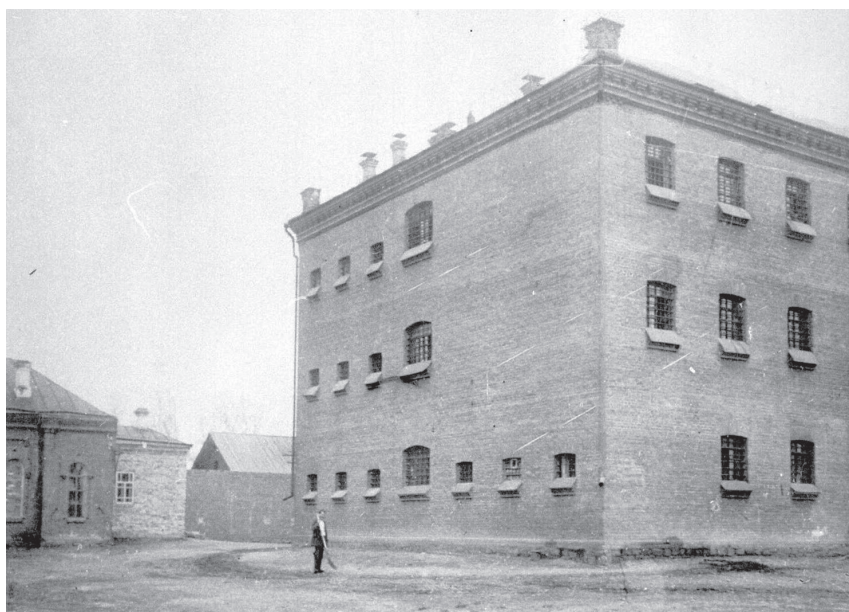


Алексей Черкасов. 1933 год.

Прохорович Грива «купил у земства участок земли рядом с тюрьмой, куда горожане вывозили нечистоты, и на этом участке заложил фруктовый сад и построил стеклянную оранжерею, где выращивал розы».

В романе писатель рисует его облик как «маленького, суетливого, не в меру энергичного и речистого» человека с серыми глазами. Даже имя и отчество этого персонажа дано Черкасовым по конкретному историческому прототипу – ссыльному участнику крестьянского восстания Ивану Прохоровичу Бедро (1848-1943). Он отбывал ссылку в д. Быстрая с 1909 г.

Весной 1910 г., с разрешения минусинского исправника, И.П. Бедро купил на имя жены 17 десятин земли за протокой Енисея (на Тагарском острове), где построил дом и основал



Здание Минусинской тюрьмы. 1930-е гг. Из фондов МКМ.

Продолжение на стр. 4.

Продолжение. Начало на стр. 3.

цветочный и фруктово-ягодный питомник. И.П. Бедро занимался сортоиспытательными работами с плодовыми культурами и вывел в своём питомнике местные сорта яблони и вишни.

В 1927 году И.П. Бедро был сослан из Минусинска в Нарым, а его сад существовал до 1933 года, пока не зачах.

В 1943, после освобождения из красноярской психбольницы, А.Т. Черкасов женился на П.Д. Москвитиной и переехал жить в Минусинск.

Они поселились в бывшем доме И.П. Бедро. *«Сложенный из кондовых толстых брёвен, на каменном фундаменте, он стоял как крепость в левобережье тагарской протоки Енисея»* – так в романе «Конь рыжий» описывал Черкасов этот дом, где родился их сын Алёша. В июне 1995 года, к 80-летию со дня рождения А.Т. Черкасова, на стене дома (по ул. Свердлова, 116) были установлены две мемориальные доски. Одна из них сообщает о том, что в этом доме в 1910-1927 гг. жил И.П. Бедро, а другая – о проживании в нём А.Т. Черкасова в 1943-1946 гг.

Ныне «дом на дюнах» занимает многодетная семья И.Н. и В.М. Жвакиных. На месте же бывшего сада Бедро с 1990-х годов строятся современные коттеджи.

Среди других памятных мест Минусинска, куда приводит А.Т. Черкасов своих литературных



героев, нельзя не упомянуть старый деревянный мост и набережную протоки реки Енисей. С 1882 г. на минусинскую пристань прибывали пароходы из Красноярска «Св. Николай», «Дедушка» и «Россия», на которых путешествовали герои «Сказаний о людях тайги» Боровиковы и Юсковы: *«Двухтрубный пароход, тяжело отдуваясь, как старик, и назывался «Дедушкой», медленно двигался навстречу течению возле аспидно-чёрных утёсов по правому борту. Ни звёзд, ни неба; чугунная плита. Давящая, гнетущая».* *«Медленно, на ощупь, с промерами дна*



«Дом на дюнах». Минусинск, ул. Свердлова, 116. Фото Симкина А.З. Июнь 1995 г. и фото Л. Порошиной, 2010 г.

подходила к Минусинску «Россия» – сияюще-белая в лучах полуденного солнца, трёхпалубная, с двумя толстыми трубами, усеянная пассажирами по левому борту».

«В деревянном тихом Минусинске пахло блинами и шаньгами, а в трёхэтажном каменном доме Юсковых – внуков бабки Ефимии, почтенные граждане справляли Новый год. Горели лампочки на елке, мигали невиданные электрические лампочки...» – таким увидели знакомый нам дом Вильнера герои романа «Хмель» Боровиковы.

К местам, связанным с именем А.Т. Черкасова, можно отнести городской архив и Мартьяновский музей с его уникальной библиотекой, где писатель работал и собирал материалы для будущих книг.

И, наконец, это Минусинский драматический театр, осуществивший замечательную постановку по роману-трилогии «Хмель» в 1983 г. Спустя три года режиссёр-постановщик Валерий Пашнин, исполнитель-



Пароход «Россия» у причала. Фото Федорова Н.В. Минусинск, нач. XX в. Из фондов МКМ.

ница главной роли Ефимии – актриса Галина Саломатова и художник Александр Кузнецов были удостоены Государственной Премии России.

В 2007 году театр поставил спектакль «Чёрный тополь» (по трилогии «Хмель»), который вызвал огромный интерес зрителей.

В июне 1995 года в Минусинске торжественно отмечались Черкасовские дни, посвящённые 80-летию со дня рождения писателя. В них приняли участие члены семьи А.Т. Черкасова – вдова П.Д. Москвитина, дочь Наталья и внучка Дарья. Они передали в дар музею им Н.М. Мартыанова большое количество семейных реликвий. Это личные вещи, рукописи писателя, фотографии из семейного альбома – многое из перечисленного тут же поступило на выставку, открывшуюся в музее, «Черкасов и старообрядчество».

По программе юбилейных мероприятий состоялась также увлекательная поездка гостей и участников торжеств по Черкасовским местам Минусинска и Каратузского района.

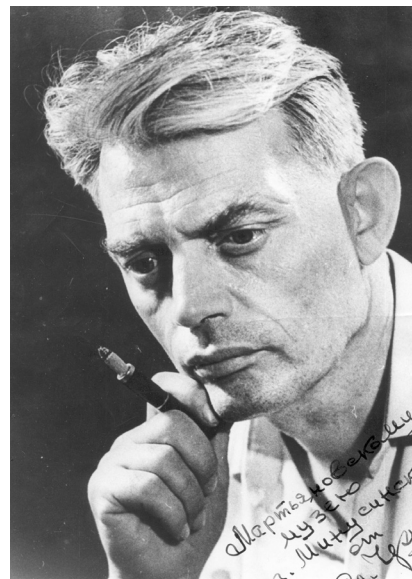
Ко многим памятным местам, где жил и творил писатель, добавилось ещё одно: в соответствии с постановлением главы г. Минусинска от 19.12.1994 г. одной из новых улиц микрорайона «Береговой» было присвоено имя А.Т. Черкасова. Её длина составляет всего 800 м. Недалеко от неё располагается и коротенькая улица им. И.П. Бедра. А всего в Минусинске 18 улиц названы именами российских писателей.

Время выявляет истинное. Уже полвека «Сказания о людях тайги» дарят читателю и зрителю откровения души писателя. Имя классика литературы пришло к нам из XX века, наполненного потрясениями, в XXI век надежд и ожиданий.

В.В. Ермилова,
н. с. отдела фондов

Окончание.
Начало в номере 3-4.

В 1934 году Алексей Черкасов отправляет вариант своего первого романа «Ледовый покров» по почте в посылке, незамысловато написав адрес: «Москва. Горькому». Роман дошёл! Из редакции горьковского журнала «Наши достижения», от редактора Груздева, осенью 1934 года он получает сообщение о том, что роман заинтересовал издательство, но нуждается в доработке. Ко времени получения этого сообщения у Черкасова был готов новый рукописный вариант, (писал он всегда со скоростью невероятной). Его дочь Наталья Алексеевна так описывает те события: «Решение пришло



«Я ДОЛЖЕН ЖИТЬ...»

быстро. Он кладёт в сумку второй вариант «Ледяного покрова», садится на коня и выезжает из Курагино, где работал в то время агрономом, в Абакан. Коня оставляет привязанным на абаканской железнодорожной станции с запиской: «Вернуть по указанному адресу», а сам на поезде едет в Москву. К Горькому! К кому же ещё?!

Москву он совершенно не знал. Осень стояла холодная. Ночевать ему негде, и он, как бродяга, спит в Бауманском саду на деревянной скамейке.» По воле случая, он оказывается в доме у Горького, с которым Черкасов познакомился в конце декабря, когда писатель вернулся из Крыма. Прожил Алексей Тимофеевич у Горького до января 1935 г. Но после дерзкого замечания, как писал позже писатель Пётр Дудочкин, высказанного в присутствии Алексея Максимовича, Черкасову пришлось покинуть дом Горького и уехать из Москвы в Казахстан.

По натуре своей Алексей Тимофеевич был человеком чрезвычайно импульсивным и взрывчатым, говорил весьма категорично и очень эмоционально, потому врагов у него было предостаточно. 11 ноября 1937 года Черкасова первый раз арестовали в Северо-Казахстанской области, где он работал главным агрономом райзо в станице Пресновской. Постановлением тройки УНКВД Северо-Ка-

захстанской области 30 декабря приговорён по ст.58-10 к 10 годам лишения свободы. «Я прошёл тридцать одну тюрьму, повидал отбросы человеческие всех рангов и степеней» – напишет А.Т. Черкасов позже. Это тюрьмы в Омске, Уфе, Златоусте, Самаре, Рыбинске...

В своей автобиографии он писал: «Виновным себя не признал, и приговор тройки УНКВД был отменён в ноябре 1939 г., и я вернулся на переследствие в Казахстан. 10 февраля 1940 года я был полностью оправдан и восстановлен на работе с выплатой компенсации за всё время следствия, т.е. с 11 ноября 1937 г. по 10 февраля 1940 г.»

По этому делу Черкасов реабилитирован Постановлением Северо-Казахстанского суда от 1.09.56 г.

Во время ареста его первые романы исчезли бесследно. В 1941 году писатель получает письмо из деревни Подсинее, что близ Минусинска. Письмо было написано с буквой «ять», с фитой-ижицей, прямым, окаменелым почерком, и было похоже по словам самого писателя на «письмо с того света». Под ним стояла подпись «Ефимия, дочь Аввакума из Юсковых, проживающая в деревне Подсиной у Алевтины Крушининой».

Бревенчатую избёнку Крушининой, наполовину вросшую в землю, тогда и посетил Черкасов. Там он

Продолжение на стр. 6.

Окончание. Начало на стр. 5.

нашёл Ефимию, чью историю он записал. Позже она послужила основой его первого романа трилогии «Чёрный тополь».

Ей было 100 с лишним лет. Она имела настоящий советский паспорт, выданный ей в 1934 г., где был указан год рождения - 1805-й. Ефимия рассказала писателю, что в 1812 г. в первую Отечественную войну, будучи ребёнком, сама видела Наполеона. В революцию 1917 года ей было уже 112 лет, и дожила она до Великой Отечественной войны. Прообразом возлюбленного Ефимии каторжника Лопарёва стал прапрадед Черкасова, декабрист, сосланный в Сибирь, описанный на основании рассказов деда писателя, Зиновия Андреевича Черкасова.

Второй арест Алексея Тимофеевича произошёл в Абакане 21 марта 1942 г., где А. Черкасов работал корреспондентом газеты «Советская Хакасия». Обвинялся он в том, что «в 1937-42 годах среди своего окружения проводил антисоветскую агитацию, а также присваивал себе незаслуженные звания, используя их в обманных, корыстных целях, проводил контрреволюционную агитацию пораженческого характера, вос-

хвалял германскую армию и её технику, готовился перейти на сторону врага в случае его призыва в РККА».

8 мая 1942 года на основании ст. 58-10 часть 2 Особым Совещанием при НКВД СССР за № 001613 по отношению к Черкасову, рекомендовано применить высшую меру наказания – расстрел. В процессе расследования возникло подозрение, что Черкасов психически расстроен, и его направили на обследование к судмедэксперту-психиатру, который признал его психически больным – невменяемым.

Уголовное дело на основании ст. 203 УПК было прекращено и направлено в Красноярский краевой суд для применения к Черкасову в соответствии со статьей 11 УК РСФСР мер медицинского характера.

«Пятого декабря 1942 года я был препровождён конвоирами в Минусинскую тюрьму. Вели меня прямо по льду минусинской протоки. Мороз стоял страшный, а я был без рукавиц, в сапожках. По поведению в отношении конвоиров я догадался, что им наказано в случае чего избавиться от меня. Они явно провоцировали меня на побег, и, тепло одетые в полушубки и валенки, нарочно затягивали путь, садясь перекурить, издевались надо мной, по-

смеивались, придирались. Всё это я выдержал, обморозил ноги, но не дал им повода для расправы и ни разу не повернулся к ним спиной. Да и пытка Кислова была пострашней фроловской! Фролов просто ангел против Кислова. Враг лицом к лицу – это не враг, а такой же бедолага, как и ты. Но враг, скрытый с подставной наёмной силой – это враг настоящий.

В минусинской тюрьме меня водворили в камеру с уголовниками. А у тех свой кодекс законов для политических.



С матерью и сестрой Анной. Курагинская коммуна «Соха и молот». 1928 год. Из фондов МКМ.

Первым долгом меня решили избить, чтобы проверить, что я за птица...

Пять суток я просидел в карцере. 10 декабря меня вновь повели по тагарской протоке в Абакан на допрос к Кислову. По дороге конвоиры в открытую предлагали мне бежать. Но я наотрез отказался.

В управлении я потребовал прокурора, в противном случае отказывался отвечать на вопросы. Кислов не показывался. И какой-то плюгавенький человечек часа через полтора сообщил мне, что прокурор в отъезде.

– Будете ли вы говорить? Я вам советую...

Я пошел за ним в кабинет Кислова и как только вошёл, кинулся его душить. Я орал, что разгадаю его тактику, что меня на эту удочку не поймает. Меня оттащили и немедленно кинули в тот же подвал, где продержали ещё десять суток...

Определением Судебной коллегии по уголовным делам Верховного суда РСФСР от 7 марта 1959 г. ранее вынесенное определение подготовительного заседания Красноярского краевого суда от 21 мая 1943 г. в отношении Черкасова А.Т. дело производством было прекращено за недоказанностью предъявленного обвинения.

Из психиатрической больницы, куда определили писателя, ему удалось выйти благодаря молодой девчонке Полине Дмитриевне Москвитиной. Она – уроженка Красноярска. В те годы работала военным цензором, переводчиком. Знакомство с А.Черкасовым вначале было заочным – через

В течение ряда лет, вплоть до ареста, присваивал себе незаслуженные звания, использовал их в обманных, корыстных целях.

Т.е. в преступлениях, предусмотренных ст.ст. 58-10 ч.2-ая, 77, 169-1 УК РСФСР.

Руководствуясь ст.ст. 205 и 208 УПК РСФСР и приказом НКВД СССР № 001613 от 21 ноября 1941 года следственное дело по обвинению ЧЕРКАСОВА А.Т. направить на рассмотрение Особого Совещания при НКВД СССР.

Таким образом, считая преступление ЧЕРКАСОВА А.Т. предусмотренное ст.ст. 58-10 ч.2, 77 и 169-1 УК РСФСР, полностью доказанным, и что ЧЕРКАСОВ в соответствии привлекается по ст.ст. 58-10, руководствуясь ст. 310 УПК РСФСР, -

ПО Л О Л А Г А Л - В М :

ЧЕРКАСОВА Алексея Тимофеевича, на основании ст.ст. 58-10 ч.2, 77 и 169-1 УК РСФСР, подвергнуть высшей мере наказания – Р А С С Т Р Е Л У, без конфискации имущества, за отсутствием такового.

ОПЕРПОЛН.ОТД. ЧЕРКАСОВА А.Т. УНКВД НКВД СЕРЖАНТ ГОСЦИАРАС Т.В. БОСОПАСИ...

"С О Р Я С Е Н".

НАЧ.ОТД. КРО ХАКОМИУПРАВЛЕНИЯ НКВД НКВД ШТ. ЛЕЙТЕНАНТ ГОСЦИАРАС Т.В. БОСОПАСИ...

«...Черкасова Алексея Тимофеевича, на основании ст. ст. 58-10 ч. 2, 77 и 159-1 УК РСФСР подвергнуть высшей мере наказания РАССТРЕЛУ, без конфискации имущества, за отсутствием такового...». Выписка из протокола

неё проходила переписка многих людей, в том числе и его письма к матери. Из них она узнала про его нелегкую судьбу, узнала, что его беспардонно – «шизофреник!» – выставили из редакции газеты «Советская Хакасия». И когда в Красноярске его засунули в «психушку», она отправилась к нему на свидание. Полина увидела вполне здорового, красивого молодого человека и поставила перед собой цель: вызволить его оттуда во что бы то ни стало!

Вспыхнувшее чувство любви и сострадания к невинно страдающему человеку потребовало многих жертв: родные от неё отвернулись, с работы её выгнали. И всё же любовь выстояла. Они поженились.

В 1943 году молодая семья на свой страх и риск приехала в Минусинск, где не было ни жилья, ни работы. Их поддержала дальняя родственница. Помогла устроиться на Минусинское опытное поле пчеловодами. (Полина Дмитриевна ещё в детстве помогала своему деду ухаживать за пчёлами). Поселили пару в доме на дюнах на берегу Минусинской протоки, где когда-то жил ссыльный агроном



Семья Черкасовых. 1958 год. Фото из фондов МКМ.



37 лет спустя: (сверху вниз) внучка Дарья, дочь Наталья, вдова Полина Дмитриевна на крыльце «дома на дюнах». Минусинск, июнь 1995 г. Фото Симкина А.З. Из фондов МКМ.

И.П. Бедро. Они его и обживали в трудное военное время. Здесь родился их первенец – сын Алексей.

В 1946 году Черкасовы переезжают в Красноярск. В 1947 г. в Новосибирске, куда писатель приезжает, чтобы сдать рукопись нового романа «Сторона сибирская» в журнал «Сибирские огни», последовал новый арест писателя (по доносу). Но через некоторое время его снова выпустили. Многие пришлось пережить семье Черкасовых, но они выстояли. «Народ находит в себе силы, бьющие из родников его подсознания, он приспосабливается к любому правительству, обновляется... За свои ошибки он платит кровью, но не умирает. Он вечен! Так почему же я, плоть от плоти народный, должен погибнуть?»

Я должен жить и благодарить Бога за каждый вздох, отпущенный мне на земле, чтобы рассчитаться с долгами перед теми, кто меня породил!» – писал Алексей Тимофеевич.

Заслуженную награду Черкасов получил в октябре 1967 г., Указом Президиума Верховного Совета СССР он был награждён орденом «Знак Почёта».

Суровая жизнь дала о себе знать, здоровье Черкасова ухудшилось и в 1969 году вместе с семьёй он уезжает в Крым, где в апреле 1973 г. Алексей Тимофеевич скончался.

Подготовила В.Г. Чернышёва, зав. издательским отделом

«ГОРЮ И НЕ СГОРАЮ»

Совсем недавно в одной из экспозиций Минусинского регионального краеведческого музея им. Н.М. Мартынова появился довольно странный, на первый взгляд, экспонат – табличка с надписью «Общество «Саламандра». 1846», которая долгие годы хранилась в его запасниках. При этом он никакого отношения не имеет к известной иностранной обувной фирме с одноимённым названием, а является частичкой истории нашего города и страны.

Такие таблички можно было встретить на домах в Минусинске и во многих городах дореволюционной России и свидетельствовали о том, что эти здания застрахованы от огня страховым

обществом со звучным название «Саламандра». Оно было основано в 1846 году и на тот момент являлось третьим по величине подобным учреждением Российской империи. Её таблички со

История экспоната

слоганом «Горю и не сгораю», а также барельефы «Застраховано Саламандра» появились на зданиях больших и малых российских городов.

Надо отметить, что возникновение института страхования относится к середине XVIII столетия. В 1765 г. в г. Рига было создано первое в Российской империи страховое общество, которое получило название «Рижское общество взаимного страхования от пожаров».

Окончание на стр. 12.

19 апреля 1945 года уроженцу Минусинского уезда Ивану Викторовичу ПЯТЯРИ было присвоено звание Героя Советского Союза. Капитану авиации только-только исполнилось 24 года, а он к тому времени имел пять боевых орденов. Недаром бытует мнение, что война проверяет человека – на что он способен, заставляет проявить его настоящий характер, свою сущность. Сегодняшнему поколению остаётся только поражаться и задаваться вопросом: откуда у обычных парней и девочек, вчерашних школьников и студентов брались сила воли, мужество для совершения героических поступков и талант настоящих полководцев...

БЕССТРАШНЫЙ АС

Иван Пятяри за три года прошёл путь от рядового лётчика до помощника командира штурмового авиаполка, победу встретил в звании гвардии майора. Его ждало блестящее будущее, но жизнь внезапно оборвалась...

О судьбе нашего земляка нам мало, что известно – только скупые строки его биографии, изложенной в разных источниках с определёнными неточностями. Но читая сухие строки из наградных документов, мы можем понять, каким он был человеком.

Родился Ваня в семье служащих Виктора Ивановича и Пракскови Павловны Пятяри 4 марта 1921 года в Минусинском уезде. Многие печатные источники его местом рождения указывают с. Енисейка Шушенского района Красноярского края, некоторые определяют этот населённый пункт в Минусинский район. А с чьей-то лёгкой руки он вдруг стал уроженцем г. Енисейска Красноярского края. Такая неразбериха произошла вследствие измене-

ния административно-территориального устройства, которое не раз менялось. Более вероятно, Иван Викторович родился в д. Ново-Енисейка (бывший переселенческий участок Енисейский Ново-Михайловской волости) Минусинского уезда (ныне Республика Хакасия, недалеко от г. Саяногорска на берегу р. Енисей). Семья Пятяри имела финские корни и приехала в Сибирь из г. Ленинграда (предположительно в 1919-1920 г.), где в 1918 г. родился старший брат Ивана – Николай.

В 1924 году отец, Виктор Иванович, увёз семью в башкирский посёлок Красноустьевский (ныне посёлок городского типа районный центр Гафурийского района Башкирии), где работал заведующим складом строительных материалов на стекольном заводе. Иван в 1938 году закончил 7 классов и поступил в Уфимский кооперативный техникум. Учился и одновременно посещал Уфимский аэроклуб. О полётах в небе грезили тогда все мальчишки. Но И. Пятяри твёрдо шёл к своей цели. После третьего курса техникума он добровольно записывается в Красную Армию и в 1940 г. поступает в Молотовское (Пермское) военное авиационное училище.

С первых дней Великой Отечественной войны молодой лётчик служит инструктором при 12-й Военно-авиационной школе, что говорит о многом и, в первую очередь, о его мастерстве в лётном деле. Мы можем предположить, как он рвался на фронт, где уже воевал его старший брат Николай, защищая наше воздушное пространство на Западном фронте (оборона Москвы) в составе 188-го истребительного авиационного полка (77-я авиадивизия). В декабре 1941 года



он был сбит зенитной артиллерией, ранен в голову и попал в госпиталь.

Свой боевой путь Иван Пятяри в качестве простого лётчика начал в июле 1942 года в составе 690-го ночного ближнебомбардировочного авиационного полка, затем – 61-го гвардейского ночного легкомобомбардировочного авиаполка на Сталинградском фронте.

Летал на легендарных У-2, переименованных в 1944 г. в По-2.

Как известно, У-2 почти невозможно было ввести в штопор; в случае, если лётчик отпустил рули управления, самолёт начал планировать со скоростью снижения 1 метр в секунду и, мог самостоятельно сесть на ровную поверхность. Этот самолёт совершал посадку и поднимался в воздух буквально с грунтового «пятячка», для него требовалось крайне мало места для разбега, что делало его незаменимым для связи с партизанами. К тому же У-2 обладал низкой скоростью и поэтому мог летать на небольших высотах, тогда как более скоростные самолёты рисковали при этом вреяться в холмы, деревья, складки местности. Это позволяло использовать машину для штурмовок и бомбардировок вражеских позиций. Но днём самолёт становился лёгкой добычей для истребителей противника и, особенно, уязвим для ЗА (зенитной артиллерии). Его можно было подбить даже из стрелкового оружия, поэтому полёты совершались, в основном, ночью. У-2 широко применялись для так называемых «беспокоящих на-



Легендарный самолёт У-2

лётов» по ночам на прифронтовые расположения войск противника.

Места базирования самолётов находились на удалении до 150 км от линии фронта, и совершать с них интенсивные полёты чаще всего было неудобно. Поэтому всю боевую работу ночные бомбардировочные полки выполняли с аэродромов подскока, располагавшихся в 20–35 км от передовой. Днём эти площадки пустовали, а к вечеру на них перелетали самолёты. В особо напряжённые ночи наземные команды обеспечивали до 12 боевых вылетов каждого У-2. Число полётов зависело от продолжительности тёмного времени суток. «Kaffeemühle» (кофемолка), «Haltsnämaschine» (швейная машина) — так солдаты вермахта называли У-2, доставлявшие им массу хлопот в прифронтовой полосе.

За короткое время на этом небольшом двухместном биплане Иван Пятяри совершил 140 боевых ночных вылетов и ни разу не был ранен. В декабре 1942 г. он был награждён медалью «За оборону Сталинграда». Молодой пилот показал себя отличным лётчиком, о чём свидетельствуют документы, и его направили переучиваться на материальную часть самолёта ИЛ-2 – на штурмовой бомбардировщик.

В марте 1943 года его направляют на Южный фронт в состав 76-го Гвардейского штурмового авиационного полка 1-й Гвардейской Сталинградской авиадивизии. 20 августа 1943 года гвардии младший лейтенант Пятяри за 6 успешных боевых вылетов (всего 19 полётов на ИЛ-2), совершённых с 17 июля по 4 августа, проявленные храбрость, мужество и дерзость, был награждён первым орденом Боевого Красного Знамени. Так, 27 июля 1943 года он летал на уничтожение танков и скопления войск в районе Харцызск (Донецкая область Украина, ныне ДНР – авт.). «Поджёг вагон с боеприпасами и подавил огонь двух зенитных точек, уходя от цели, отбил две атаки истребителей противника от своего ведущего». Третьего августа «при полёте на скопление танков в районе Снежное (город в Донецкой обл. Украины, ныне ДНР), несмотря на шквальный огонь ЗА (зенитной артиллерии – авт.) сбросил свой бомбовый груз», а 4 августа он совершил два вылета за день в район Герасимовки (Луганская область Украина, ныне ЛНР – авт.), в результате которого уничтожил две миномётные точки, рассеял много живой силы противника, подавил огонь артиллерийской батареи и создал пять очагов пожара в местах скопления танков. (ЦАМО. Ф. 33. О. 686044. Д. 69)

В начале августа 1943 года 1-ю Гвардейскую Сталинградскую авиадивизию перебрасывают на 4-й Украинский фронт, где Иван Пятяри получает повышение и в качестве старшего лётчика продолжает совершать дерзкие вылеты на позиции противника. За два с половиной месяца он 27 раз летал на боевые задания по разрушению укрепленной полосы немцев в районе г. Мелитополь (Украина) и низовьях Днепра и был награждён вторым орденом Боевого Красного Знамени в декабре 1943 г. В наградном листе командир 76 ГМШАП гв. майор Семёнов так характеризовал Пятяри: «В бою смелый, решительный, напорист. В выполнении боевых заданий проявляет доблесть, мужеству и отвагу. Все свои умения и способности отдаёт для бы-



Самолёт ИЛ-2 – штурмовой бомбардировщик.

стрейшего разгрома гитлеровских захватчиков. На задания летает с большим желанием, и задания выполняет с большой эффективностью» (ЦАМО. Ф. 33. О. 686044. Д. 1982).

В этот же период он участвует в бомбардировке и штурмовых ударах по расположениям немецкой армии в Крыму в районах Нейдорф (село в Кировском районе Республики Крым, оно же Ислям-Терек, ныне не существует – авт.), Армянска (город на севере Крыма), куда дважды произвёл штурмовой и бомбардировочный удар по контратакующим немецким частям, и по военному аэродрому противника Джанкой (ныне военный аэродром в Крыму). 9 октября 1943 г. он трижды вылетал в район Трудолюбимовки, Канадского (Запорожская обл. Украина) и лично подавил огонь трёх артиллерийских батарей. Буквально через месяц после второй награды его представляют к третьему ордену Красного Знамени за 36 боевых вылетов, который он получил в конце января 1944 г. и вместе с ним и звание гв. лейтенант.

Командование полка оценило умения и организаторский талант молодого пилота, назначив его на должность заместителя командира эскадрильи 136-го гвардейского штурмового авиационного Сталинского полка. Он помогал обучать молодое пополнение и также совершал вылеты на боевые задания в районе Никопольского плацдарма немцев и главным образом в район Крыма. В результате им лично было уничтожено два танка, семь автомашин, три ж/д вагона, 4 цистерны с горючим, три полевых орудия, потоплен один катер и подавлено более 10 зенитных точек. Так, в районе переправы Б. Лепатиха-Сергеевка несмотря на сложные метеословесия и сильный зенитный огонь И. Пятяри внезапно появился из-за облаков и нанёс большой урон противнику. «13 февраля 1944 г., летая в р-н Балка-Глебова... тов Пятяри сделал 4 захода при этом бомбардировочно-штурмовым ударом подавил огонь одной батареи. 8 апреля 1944 г. в составе штурмовой группы самолётов ИЛ-2 трижды летал на взламывание укрепленной линии обороны немцев в районе Перекоп в пунктах Самаи и Каранки. Несмотря на сложность маневрирования в сплошном разрыве зенитных снарядов... сумел точно выйти на цель и прицельно сбросить бомбы по танкам противника и зенитной артиллерии, в результате чего подавил батареи ЗА» (ЦАМО. Ф. 33. О. 690155. О. 1376). За 24 успешных вылета Иван Пятяри в мае 1944 г. был награждён орденом Отечественной войны I степени.

Продолжение в следующем номере.

Фамилия Мартьяновых известна не только в России, но и во всем мире благодаря местному публичному музею, созданному в сибирском городке Минусинске почти 140 лет тому назад аптекарем Н.М. Мартьяновым.

МАРТЬЯНОВЫ – ЗАЩИТНИКИ ОТЕЧЕСТВА

Отец Николая Михайловича был родом из Виленской губернии, из бедной еврейской семьи. Он был отдан на воспитание в царскую армию в качестве кантониста и обращён в православие: при крещении получил имя Михаила Мартьянова (подлинное его имя осталось неизвестным – *авт.*). В звании унтер-офицера он участвовал в Крымской военной кампании.

Его сын Н.М. Мартьянов стал аптекарем и с 1874 г. работал провизором Минусинской вольной аптеки, открытой доктором А.В. Малининым. В 1883 г. Николай Михайлович обвенчался с молодой учительницей Минусинской женской прогимназии Аполлинарией Александровной Аргуновой. В браке у супругов Мартьяновых родились семь детей, но выжило только четверо. В 1895 г. супруга Николая Михайловича скончалась от заболевания туберкулезом легких в возрасте 34 лет, оставив сирот от двух до семи лет.

Сам Н.М. Мартьянов в армии не служил, очевидно, из-за травмы руки, полученной в детстве. Он был настоящим учёным-ботаником и посвятил всю жизнь изучению растений и минералов, их применению в фармакологии. Своих трёх сы-

новей и дочь Николай Михайлович воспитывал строго, без баловства, приучал к труду и отличной учёбе. В этом ему помогала вторая супруга – Елена Константиновна, вдова доктора Малинина, взявшая на себя заботу об осиротевших детях (своих детей она не имела). Все дети, благодаря приёмной матери, получили прекрасное образование.

Старший сын Евгений (1888-1964) стал врачом, Александр (1890-1937) – юристом и офицером-чекистом, Нина (1891-1977) – химиком, а Николай (1893-1984) служил добровольцем – братом милосердия в госпитале и на фронте.

Братья Мартьяновы учились в Красноярской гимназии, но Евгений за участие в первомайской демонстрации 1906 г. был исключён из учебного заведения. Завершил своё обучение только в 1909 г. в Енисейской гимназии. В 1916 году Евгений окончил медицинский факультет Томского университета. Тогда же он женился на Черкасовой Евфалии Еремеевне, дочери горного техника Абаканского железодобывающего завода, ставшей учительницей музыки. Кстати, Евфалия Еремеевна приходилась родной тёткой писателю А.Т. Черкасову.

В 1918 году Е.Н. Мартьянов вернулся в родной город и был назначен врачом по обслуживанию переселенцев и беженцев.

В 1919 году Е.Н. Мартьянов был мобилизован в действующую армию. В то время, по воспоминаниям его сына Николая, врач Мартьянов вынужден был эвакуировать аптеку в связи с внезапным отступлением белых казаков из Ужура. Но там оставались его близкие (жена, тётки и маленькие дети). Пятилетний сын Коля на допросе, учинённом ему командиром красных партизан Лыткиным, сумел уйти от провокационного вопроса о погонах отца Евгения Николаевича и ответил не по-детски находчиво, что его отец лечил заключённых в Минусинской тюрьме. Тогда партизаны предоставили семье Е.Н. Мартьянова транспорт (кошевки) и разрешили вернуться в Минусинск.

В том же году он был призван в ряды Красной Армии и служил в Красноярске, а затем в Минусинске старшим врачом караульного батальона и одновременно (с 1920 г.) работал в уездном отделе здравоохранения. В 1923 году Евгений Николаевич приступил к собиранию в Минусинске медицинской библиотеки, превысившей в 1949 г. 4000 томов. Эта библиотека с её редкими изданиями была популярна среди врачей Хакасии и южных районов края. Ныне её собрание с описью и каталогом, составленными им лично, хранится в Минусинском медтехникуме.

Перед Великой Отечественной войной Мартьянов работал главным врачом поликлиники и был первым организатором онкологической службы в



Дети Мартьянова: Евгений и Александр (стоят) Николай и Нина. 1914-1916 гг.

городе. С самого начала войны Е.Н. Мартьянов был призван в Красную Армию и в звании майора служил начальником отделения госпиталя, а затем командиром госпитального взвода медсанбата на Волховском фронте. В марте 1942 года он был тяжело ранен и потерял правый глаз. Будучи инвалидом 2-й группы, с сентября 1942 г. Мартьянов снова служил в Сибирском военном округе: в Минусинске старшим врачом Орджоникидзеградского автомотоучилища, затем в Абакане инспектором Всеобуча Хакасского облвоенкомата, готовил сандружинниц среди старших школьниц.

В 1945 году Евгений Николаевич был демобилизован. Он вернулся в Минусинск и работал терапевтом, затем главным врачом городской поликлиники и возглавлял военно-врачебную комиссию при горвоенкомате. Мартьянов был опытным врачом, обладал новейшими знаниями, постоянно помогал начинающим специалистам, никогда не отказывал в помощи экстренным больным. При этом Евгений Николаевич, настоящий подвижник, оставался скромным и отзывчивым человеком, требовательным к себе и коллегам. На его примере учились молодые врачи и медицинский персонал юга края.

За свой неустанный труд и воинскую службу Е.Н. Мартьянов был награждён медалями «За доблестный труд в годы Великой Отечественной войны», «За Победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.», а также многими грамотами Министерства здравоохранения СССР и РСФСР.

В 1964 году Евгения Николаевича не стало. Он был похоронен рядом со своим знаменитым отцом на минусинском кладбище. Память благодарных людей о нём живет и сегодня среди пациентов и последователей.

Нелегко сложилась также судьба братьев Е.Н. Мартьянова. Средний брат Александр окончил Московский университет, был юристом и в годы гражданской войны служил офицером-чекистом в Иркутске. В 1937 году был репрессирован и расстрелян. Александр не был женат, детей не имел.

Наиболее сложные испытания в жизни выпали младшему из братьев Мартьяновых – Николаю. После окончания Красноярской губернской гимназии в 1913 г. Николай Николаевич поступил на историко-филологический факультет Московского университета. С начала войны прошёл обучение на курсах братьев милосердия. 12.11.1914 г. поступил добровольцем в 1-й Сибирский врачебно-питательный отряд и служил старшим студентом-санитаром на фронте. Он принимал участие в боях, за отличие награждён Георгиевской медалью 4-й степени. В связи с заболеванием малярией уезжал на лечение в Красноярск и в Минусинск в мае 1915 г. На фронт вернулся в конце июня в свою часть в район Люблина, где заведовал обозом раненых. 20.09.1915 г. в качестве парламентаря принимал участие в переговорах, в результате которых было позволено подбирать раненых близ немецких позиций.

В ноябре 1915 г. Николай Мартьянов подал прошение о поступлении в Александровское военное училище в Москве, но по болезни сердца он получил отставку. Тем не менее, в 1915-1916 гг. Николай служил в Главном Комитете по снабжению армии, часто выезжал для отправки грузов на север России. С мая 1916 г. Мартьянов снова поступил добровольцем на передовую (под Барановичами) в команду пеших разведчиков 266-го Пореченского полка. В бою 20.06.1916 г. он был ранен в руку и в грудь, но, несмотря на это, вёл роту в атаку, пока не потерял сознание. За личную храбрость был удостоен Георгиевского креста 4-й степени.

10.05.1917 г. комиссией врачей в Минусинске Н.Н. Мартьянов был признан негодным к воинской службе из-за паралича левой руки. В 1917 году стал студентом юридического факультета Московского университета. Он вступил в партию социалистов-революционеров, участвовал в заговоре против Ленина. После неудавшегося заговора Николай вынужден был бежать на юг России, где вступил в Белую армию.

С 1920 г. жил в Чехословакии, окончил Пражский университет (факультет философии и ис-



Е.Н. Мартьянов – главный врач Минусинской городской поликлиники. Фото из фондов МКМ.

кусств). В 1921 году жил в Париже, сотрудничал в газете «Воля России», позже сотрудничал в той же газете в Берлине.

В 1923 г. эмигрировал в США, в 1929 г. окончил Школу бизнеса при Колумбийском университете, получив степень магистра наук. В 1938 г. получил гражданство США. Основал и успешно вёл собственное издательское дело по выпуску календарей на русском и английском языках, словарей, художественных почтовых открыток, а также выпускал и антисоветскую литературу.

Возможно, помимо основной причины, и по этому поводу был репрессирован его родной племянник в Томске Н.Е. Мартьянов, выдающийся учёный-геолог и преподаватель Томского университета. Молодой учёный провёл немалый срок в ГУЛАГе в Коми ССР.

В США, в Нью-Йорке Н.Н. Мартьянов обрёл семью, женившись на американке Джейн Хьюстон (1907 г.р.). У них были дети: Нина (1931 г.р.) и Николай (1934 г.р.). Остались внуки и правнуки.

Николай Николаевич Мартьянов скончался в 1984 г. в Нью-Йорке. О нём помнят и сегодня как о талантливом издателе и патриоте России.

Таким образом, все сыновья основателя Минусинского музея Н.М. Мартьянова на протяжении многих лет служили на благо Родины, и их имена не забыты сегодня.

*В.В. Ермилова,
н.сотр. отдела фондов*

«ГОРЮ И НЕ СГОРАЮ»

В других российских городах в это время страхования пока не существовало. Серьезный толчок российское страхование получило в конце XVIII века, когда в 1786 г. императрица Екатерина II повелела Государственному Заёмному Банку производить во всех городах страхование каменных домов, являющихся предметом залога в упомянутом банке. Подобное страхование распространялось также на фабрики и заводы. Примечателен следующий шаг Екатерины II, имеющий политическое и экономическое значение: она запретила страховать российское имущество в иностранных компаниях – в целях сокращения оттока золота за границу.

Реализация указа императрицы привела к созданию в 1804 г. «Второго Рижского общества взаимного страхования от огня». В 1827 году было учреждено «Первое Российское от огня страховое общество». Их деятельность была настолько успешной, что способствовало появлению в

1835 г. «Второго Российского от огня страхового общества».

Эти общества пользовались первоочередным правом обслуживания клиентов во всех уголках империи. Остальным же доставались крохи от прибыльного бизнеса, перепавшие при отказе вышеназванных фирм от части сделок.

Общество «Саламандра» как раз и возникло незадолго до аннулирования этой привилегии в стране, став первым страховым обществом, действовавшим уже в рамках свободной конкуренции.

Учредителями компании являлись три человека: генерал-адъютант Василий Алексеевич Перовский, а также петербургские купцы первой гильдии, немецкие подданные Иоган Плинт и Фёдор Классен. Уставной капитал страхового общества составлял порядка 2 миллионов рублей, и так как практически все правление состояло из граждан Германии, то и деньги аккумулировались через банковские



учреждения Берлина, Гамбурга, а также Берна и Базеля. Кроме этого, одним из крупнейших пайщиков стала фирма из Голландии «Ян Гейкол и сотоварищи».

Первая сделка Страхового общества «Саламандра» приходится на 1846 год 26 октября, когда на одной из фабрик Санкт-Петербурга было застраховано оборудование на 100.000 рублей.

В конце девятнадцатого столетия товарищество открывает для себя новое направление в бизнесе – вкладывание денежных средств в российскую недвижимость – и к 1910 г. владеет пятью домами в Санкт-Петербурге, а также бывшим домом Аргамаковой-Туркестановой на Рождественке, 3/6 на общую сумму под 2,328 миллиона рублей.

С 1867 по 1872 год в России были созданы 7 акционерных страховых компаний: 2 из них появились в С-Петербурге, по одной – в Варшаве и Нижнем Новгороде, а общества – «Коммерческое СО», «Северное страховое общество» и Страховое общество «ЯКОРЬ» – в Москве, устав которого был утвержден 23 июня 1872 г. императором Александром II. Название Общества связывают с тем, что якорь олицетворяет надежность, стабильность, спасение от бурь. Кроме того, в переводе с греческого языка слово «якорь» также переводится как «надежда», а изображение якоря является древнейшим христианским символом надежды.

*Продолжение
в следующем номере.*

СТРАХОВОЕ ОБЩЕСТВО
„ЯКОРЬ“.
Числовой капитал 2.500.000 рублей.
ЗАСЛУЖЕННЫЙ КАПИТАЛ и РЕЗЕРВНЫЕ ФОНДЫ на 1 января 1871 г. СОВМЕЩЕ 15.000.000 рублей.
Общество „ЯКОРЬ“ страхует: 1) от огня, 2) от огня, 3) от огня, 4) от огня, 5) от огня, 6) от огня, 7) от огня, 8) от огня, 9) от огня, 10) от огня, 11) от огня, 12) от огня, 13) от огня, 14) от огня, 15) от огня, 16) от огня, 17) от огня, 18) от огня, 19) от огня, 20) от огня, 21) от огня, 22) от огня, 23) от огня, 24) от огня, 25) от огня, 26) от огня, 27) от огня, 28) от огня, 29) от огня, 30) от огня, 31) от огня, 32) от огня, 33) от огня, 34) от огня, 35) от огня, 36) от огня, 37) от огня, 38) от огня, 39) от огня, 40) от огня, 41) от огня, 42) от огня, 43) от огня, 44) от огня, 45) от огня, 46) от огня, 47) от огня, 48) от огня, 49) от огня, 50) от огня, 51) от огня, 52) от огня, 53) от огня, 54) от огня, 55) от огня, 56) от огня, 57) от огня, 58) от огня, 59) от огня, 60) от огня, 61) от огня, 62) от огня, 63) от огня, 64) от огня, 65) от огня, 66) от огня, 67) от огня, 68) от огня, 69) от огня, 70) от огня, 71) от огня, 72) от огня, 73) от огня, 74) от огня, 75) от огня, 76) от огня, 77) от огня, 78) от огня, 79) от огня, 80) от огня, 81) от огня, 82) от огня, 83) от огня, 84) от огня, 85) от огня, 86) от огня, 87) от огня, 88) от огня, 89) от огня, 90) от огня, 91) от огня, 92) от огня, 93) от огня, 94) от огня, 95) от огня, 96) от огня, 97) от огня, 98) от огня, 99) от огня, 100) от огня.

Тому, кто признает пользу страхования от огня,
но отрицает пользу страхования жизни,
следует иметь в виду, что дом только может
сгореть, а человек рано или поздно должен умереть,
и что со смертью кормильца для осиротевшей
семьи погибает значительный капитал

Из рекламной листовки Страхового Общества «ЯКОРЬ»

№ 5-6 (74-75) «*Минусинский край*» – приложение к газете «Власть труда».

Учредители: управление по печати и информации администрации Красноярского края

Наш адрес: 662608, г. Минусинск, ул. Ленина, 60, тел. 2-04-17.

Ответственный за выпуск – В. Чернышёва. Фото Л. Порошиной

Компьютерный дизайн – О. Войда

Св-во о регистрации П.И. № 16-0471 от 19.01.04г. Сред.Сиб.межрег.террит.упр. МПТРРФ

Отпечатано
ООО «ИПП «Журналист»,
г. Абакан, ул. Советская, 71
Тираж 999 экз.
Цена в розницу свободная.