Микроскоп кон. XIX — нач. XX века

Микроскоп кон. XIX в собрании МБУК МКМ

В собрании Минусинского регионального краеведческого музея им. Н.М. Мартьянова» хранится микроскоп кон. XIX в.

Микроскоп – это прибор, предназначенный для получения увеличенных изображений, а также измерения объектов или деталей структуры, невидимых или плохо видимых невооружённым глазом.

Первые микроскопы, изобретённые человечеством, были оптическими, и первого их изобретателя не так легко выделить и назвать. Однако, самые ранние сведения о микроскопе относят к 1590 году. Позднее в 1624 году свой составной оптический микроскоп представил Галилео Галилей. Спустя 10 лет, голландский изобретатель Корнелиус Дреббель усовершенствовал микроскоп Галилея, добавив в него еще одну выпуклую линзу. Но настоящую революцию в развитии микроскопов совершил Христиан Гюйгенс, голландский физик, механик и астроном. Так он первым создал микроскоп с двухлинзовой системой окуляров, которые регулировались ахроматически. Стоит заметить, что окуляры Гюйгенса применяются и по сей день.

Знаменитый английский изобретатель и ученый Роберт Гук вошел в историю науки, не только как создатель собственного оригинального микроскопа, но и как человек, сделавший при его помощи великое научное открытие. Именно он первым увидел через микроскоп органическую клетку, и предположил, что все живые организмы состоят из клеток – мельчайших единиц живой материи.

Вдохновленный трудом Роберта Гука, голландец Антонии ван Левенгук создал свой собственный микроскоп. Микроскоп Левенгука, хотя и обладал лишь одной линзой, но она была чрезвычайно сильной, таким образом, уровень детализации и увеличения у его микроскопа был лучшим на то время. Наблюдая в микроскоп живую природу, Левенгук сделал множество важнейших научных открытий в биологии.

Далее с развитием науки и техники стали появляться все более совершенные световые микроскопы, на смену первому световому микроскопу, работающему на основе увеличительных линз, пришел микроскоп электронный, а затем лазерный и рентгеновский микроскопы, дающие в разы более лучший увеличительный эффект и детализацию.

Текст подготовил: И.Л. Решетникова, уч. секретарь, МБУК МКМ

Материалы взяты из открытых источников