Ольга Тараканова

ГОРОД МОЕЙ СУДЬБЫ

эссе

 Минусинск – город моей судьбы. Здесь я родилась. В Спасском соборе в младенчестве погружением в купель меня крестили. С 1995 года здание церкви является объектом культурного наследия федерального значения. Кирпичный собор Спаса Нерукотворного Образа в Минусинске был возведен  с 1803 по 1814 год вместо деревянной церкви, построенной здесь в 1781 году.

 Минусинское село здесь было ранее,

 И доподлинно известно нам, -

 Первым, каменным, прекрасным зданием

 Стал, построенный народом, храм.

 Напротив храма, по адресу Красных партизан 2, одноэтажное здание, в котором с 1956 по 1991 год находилась редакция газеты «Власть труда», она же «Искра Ильича». Сюда я не единожды приходила в школьные годы. Первая публикация моих стихов состоялась на страницах этой газеты в 1972 году, более пятидесяти лет назад! С 1995 года, и по сей день, редакция газеты располагается по улице Гоголя 66 в здании, известном как дом купца Смирнова. В январе 2001 года журналистка Галина Александровна Кузнецова создала при газете литературное объединение «Зелёная лампа», в которое я пришла в числе первых. В 2022 году газета «Власть труда» отметила своё столетие.

 Вот снова я в старинном доме,

 В плену чарующих бесед.

 Здесь истина родится в споре,

 И новый стих увидит свет.

 В начальных классах я училась в школе №6, которая находилась по ул. Ленина, недалеко от старого рынка, её сейчас нет. Затем в школе №3, что находится по улице Штабной наискосок от сквера имени одного из руководителей партизанского движения в Сибири П. Е. Щетинкина. Во время Великой Отечественной войны в здании школы располагался военный госпиталь. В 2022 году школа №3 имени А. С. Пушкина отметила свой 85-летний юбилей.

 В Минусинске родилась я. Детство, юность

 здесь прошли. По улочкам брожу.

 Школа! что-то в сердце встрепенулось.

 В сквер, где памятник Щетинкину, схожу.

 Иногда с уроков убегала

 я сюда, и в тишине одна

 первые стихи свои писала

 бабьим летом, а сейчас весна.

После школы я поступила в Красноярское краевое культурно-просветительное училище, сейчас это Минусинский колледж культуры и искусства. Его главный корпус находится по улице Октябрьская 65 в самом красивом здании города, выполненном в стиле сибирского барокко, - знаменитом доме Вильнера. Высшее образование получила в Ленинградской высшей профсоюзной школе культуры. Поработав в разных клубных учреждениях, в 1994 году я вернулась в альма-матер педагогом-воспитателем. При общежитии колледжа создала студенческий поэтический клуб «Рифма», руководила им до 2012 года. В 2022 году колледж отметил своё 75-летие.

 Из этих стен шли мастера агитбригады

 Туда, где были Родине нужны

 Теперь международные награды

 Здесь многим коллективам вручены.

 Студенты наши, от Тувы и до Дудинки,

 Как прежде, прославляют Енисей –

 Богатой этнографией глубинки

 И взлётом новых творческих идей.

 Минусинск - город моей судьбы, с ним связаны мои взлёты и падения, печали и радости, трудовые будни и праздники.

В 2004 году стартовал праздник, посвященный Минусинскому помидору. Вскоре я написала стихотворение «Помидорная столица», на которое позже Маргарита Рай (Якушкина) написала песню.

 В самом южном из всех городов

 В нашем крае большом и красивом

 Я иду вдоль нарядных рядов

 По земле, мне родной и любимой.

 Родилась я и выросла тут,

 Оттого места лучше не знаю.

 Помидорной столицей зовут

 Минусинск Красноярского края.

 Текст песни «Любимый город» был написан мной по просьбе руководителя детского образцового вокального ансамбля «Новый день» - Оксаны Олеговны Дранниковой. Песня стала визитной карточкой ансамбля.

 Я нарисую города портрет,

 Дороже уголка на свете нет.

 Стоит в долине он среди холмов,

 В оправе малахитовых лесов.

 Весь в ореоле солнечных лучей.

 И сто дорог ведут к нему друзей.

 Сегодня снова юный, как заря,

 Старинный город мой, земля моя.

 Много лет я занимаюсь общественной литературной деятельностью. С 2001 по 2018 год работала с пишущей молодёжью – студентами и школьниками. С 2016 года возглавляю Межрегиональную ассоциацию литобъединений юга Красноярского края и республики Хакасия – «Сибирская лира». Её создание было делом, отвечающим требованию времени. Минусинск был сразу определён центром работы «Сибирской лиры», а седьмой год своей деятельности мы начали под крылом Минусинского краеведческого музея. В 2022 году музею исполнилось 145 лет.

 В моих стихах о Минусинске часто упоминаются Спасский собор и музей имени Николая Михайловича Мартьянова. В одном из стихотворений даже птица, пролетающая над городом, не могла не обратить на них внимание.

 Пролетала над городом птица,

 И, увидев картину окрест,

 Не могла в наш собор не влюбиться,

 В купола, где над звонницей крест,

 В полукруг нашей речки-протоки,

 В силуэты седых тополей,

 И в кварталы старинной застройки,

 В нашу гордость и славу – музей.

 Уже в зрелом возрасте я побывала в уникальных окрестностях Минусинска: не раз любовалась видами с хутора «Экстрим», ходила на гору Шишка, что вблизи села Быстрая, ездила на экскурсию в заповедник «Хакасский» на участок «Оглахты». Начиная с 2005 года, неоднократно участвовала в фестивале у подножья горы Тепсей, Её абсолютная высота 632 метра. Гора с окрестностями является достопримечательным комплексом археологических памятников. Я поднималась на её вершину, снимала копии с петроглифов, посвящала ей стихи.

 Текло неспешно время под Тепсеем,

 И чтобы нам об этом рассказать

 Кыргыз, холста и масел не имея.

 Решил свой мир картинам передать.

 И вот стою я, словно в галерее!

 Петроглифы – рисунки на века

 На южном склоне древнего Тепсея

 Кочевника оставила рука.

 Когда мне приходилось куда-то на время уезжать, я очень скучала по Минусинску, а по возвращению меня переполняли эмоции. Как-то на подъезде к городу были написаны строки стихотворения «Возвращение домой»

 Мне подросшие сосны махали приветливо ветками,

 Вдоль дороги кружились, бежали рядами вослед.

 Догорали медовые свечки над гибкими вербами,

 На пригорке под солнцем расцвёл для меня первоцвет.

 В 2023 году Минусинску исполняется 200 лет. В преддверии своего юбилея город преобразился: отреставрированы многие старинные здания, каждое из которых является объектом культурного наследия; проложены тротуары, даже там, где их никогда не было; благоустроены общественные пространства, излюбленные места отдыха горожан. При въезде в историческую часть взору открывается новая театральная площадь, здесь построено современное административное здание театра. Минусинский драматический театр в 2022 году отметил своё 140-летие.

 О тебе, Минусинск, - пристань жизни моей,

 Сосны тихо шумят, ветер звонко поёт.

 О тебе, город мой, нынче слава идёт

 За пределы Саян и хакасских степей.

 Говорят: «Где родился, там и пригодился». Минусинск – город моей судьбы. Здесь родились мои дети, здесь похоронены мои родители. Почти вся моя жизнь связана с ним. В 2022 году у меня тоже был юбилей, как и у знаковых для моей судьбы учреждений, упомянутых выше. Я счастлива жить в своём маленьком городке, выражая в стихах свою любовь к нему и поэтизируя его историю.

 Необъятная долина

 От Саян до Алатау.

 Минусинской котловины,

 Город мой, сыскал ты славу.

 Енисей вздымает воды,

 Устремляется на север.

 Кочевали тут народы,

 Спит их мир, натянут леер.

 Над водой нависли горы,

 Где наскальные картины.

 И хранит в музее город

 Камни древней котловины.

 В эссе использованы отрывки из стихотворений:

 - «Минусинску 200 лет»,

 - «Под занавес январь…»,

 - «Гимн колледжа культуры»,

 - «Помидорная столица»,

 - «Любимый город мой»,

 - «Птица над городом»,

 - «Подарок Тепсею»,

 - «И открываются тайны»,

 - «Возвращение домой»,

 - «Сонет Минусинску»,

 - «Город древней котловины».