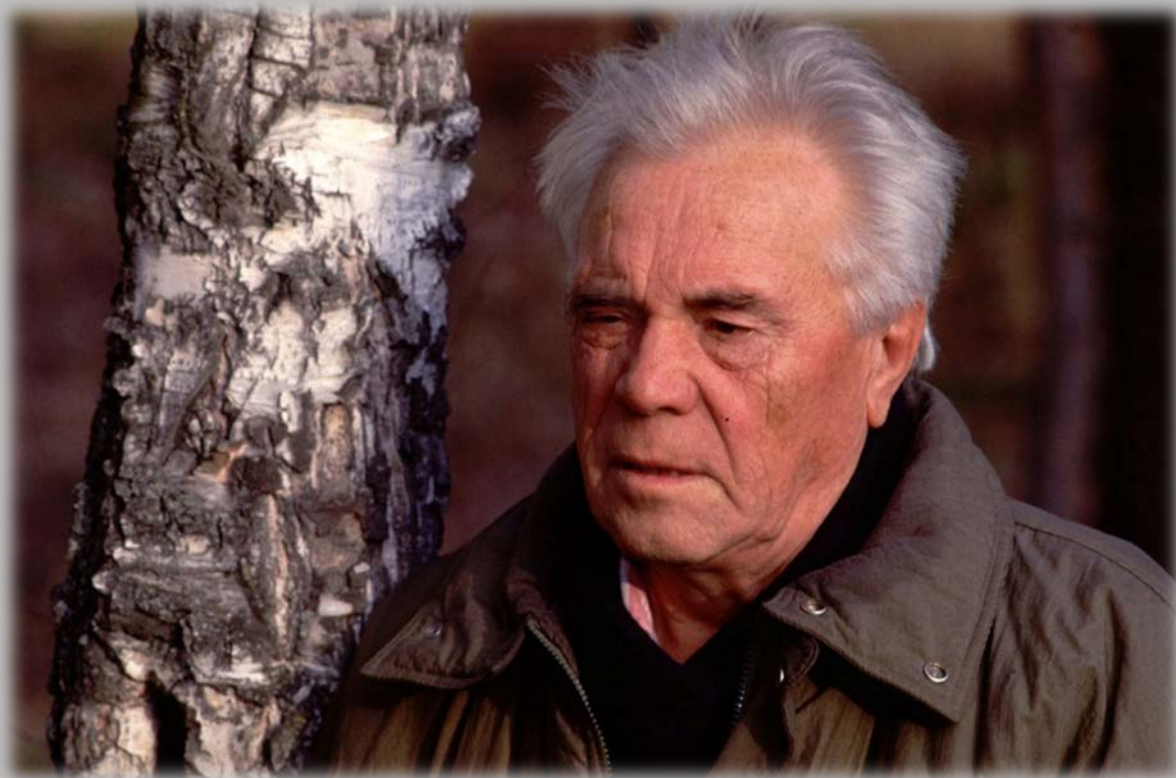
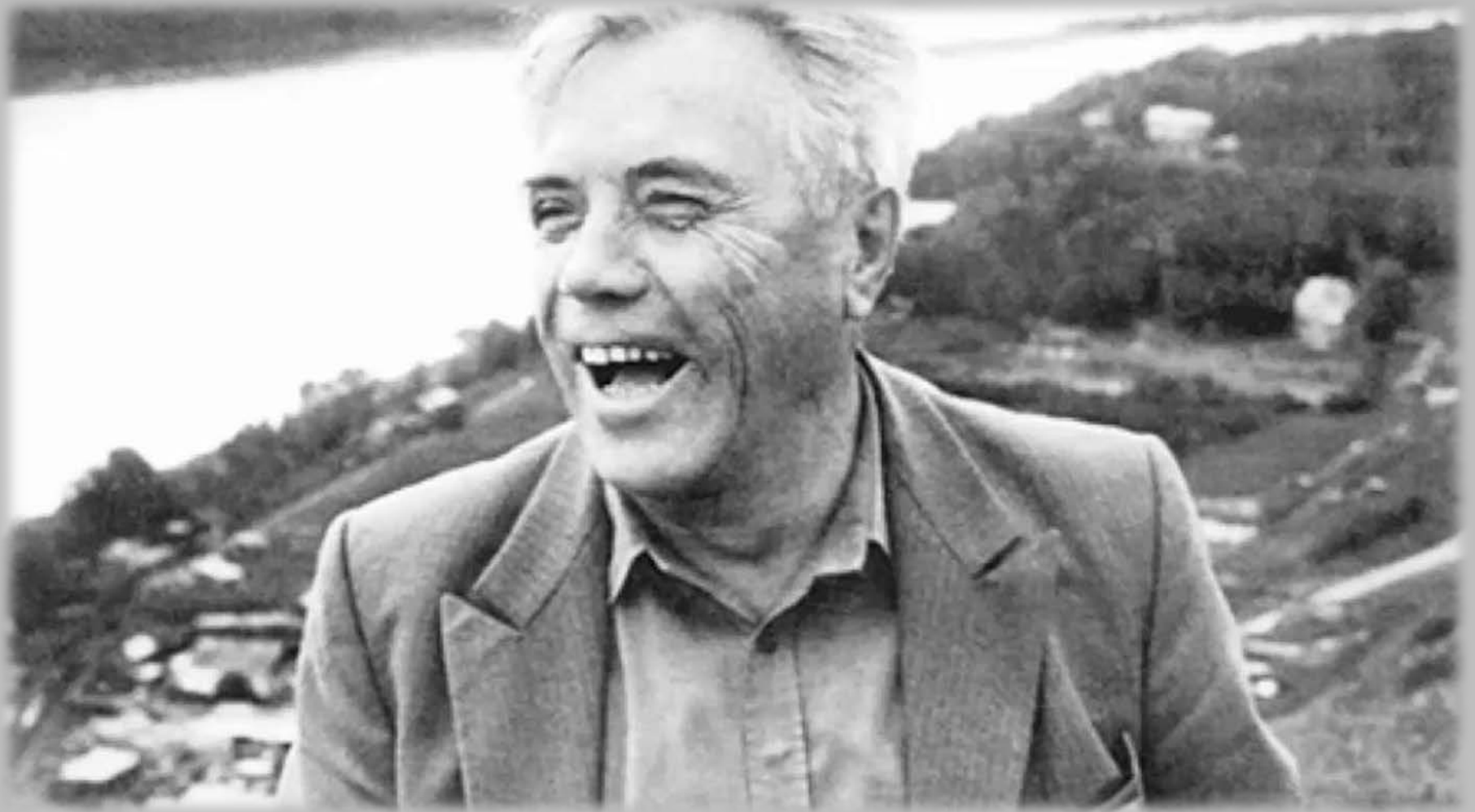




МИНУСИНСКИЙ РЕГИОНАЛЬНЫЙ КРАЕВЕДЧЕСКИЙ
МУЗЕЙ ИМ. Н. М. МАРТЬЯНОВА
MINUSINSK MARTYANOV MUSEUM



Астафьев
Виктор Петрович
к 100-летию со дня рождения



Виктор Петрович Астафьев (1924 - 2001) – советский и российский писатель, драматург, Герой Социалистического Труда (1989), участник Великой Отечественной войны

Родился 1 мая 1924 года в деревне Овсянка недалеко от Красноярска. В 1941 году окончил шесть классов и работал на кирпичном заводе в Игарке. Затем уехал в Красноярск, где окончил школу фабрично – заводского обучения, получив специальность «составитель поездов».



1942 г. Выпускники
ФЗО. В. Астафьев
стоит справа



” Всегда думал, что война — это бой, стрельба, рукопашная, но там, где-то далеко-далеко. А она вон как — везде и всюду, по всей земле моей ходуном ходит, всех к борьбе за жизнь требует и ко всякому своим обликом поворачивается.

Виктор Астафьев, «Где-то гремит война»

В 1942 году добровольцем ушёл на фронт. На войне сменил несколько специальностей: служил разведчиком, водителем и связистом. Он воевал на Первом Украинском фронте, участвовал в Корсунь-Шевченковской операции, форсировании Днепра, наступлении Красной армии под Каменцем-Подольским.

Во время войны Виктор Астафьев получил несколько наград: ордена Красной Звезды, медали «За отвагу», «За освобождение Польши», «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов».



После демобилизации жил в г. Чусовой (ныне Пермский край). Работал в редакции газеты «Чусовой рабочий», где впервые опубликовал свой рассказ «Гражданский человек». В 1958 году принят в Союз писателей СССР.

Главные темы творчества Астафьева – деревенская и военная патриотическая.

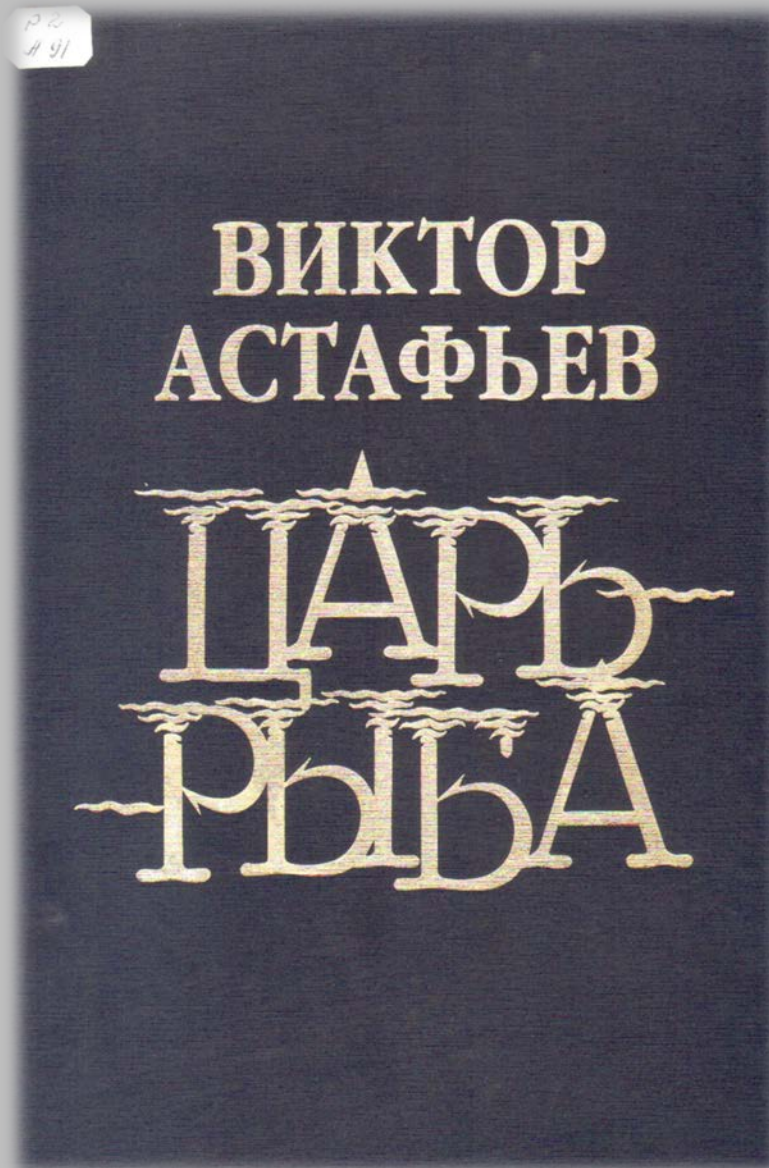
В 1970 году переехал в Вологду.

В Красноярский край вернулся в 1980 году, поселившись в Овсянке, где и начался новый период его творчества

Астафьев В. Царь-рыба:
повествование в рассказах. –
Иркутск: Издатель Сапронов,
2003

Герои повествования в
рассказах «Царь-рыба» - люди
сложной судьбы, живущие
нелегкой жизнью на
енисейском Севере. С особой
силой раскрывается в
повествование художнический
взгляд автора на природу и
человека, на неразрывность
их взаимодействия

Р 2
А 91



К Р 2
А 91

Виктор
АСТАФЬЕВ



НА
ДАЛЕКОЙ
СЕВЕРНОЙ
_ ВЕРШИНЕ

Астафьев, В. На далекой северной: повести, рассказы. – Красноярск: Красноярское кн. изд-во, 1984

Книга повестей и рассказов посвящена человеку наших дней, его нравственным конфликтам, мировосприятию и строю его чувств

Астафьев, В. Последний поклон:
повесть. – Красноярск:
Красноярское кн. изд-во, 1981

Повесть посвящена истории
духовного роста, формированию
нравственных качеств и
возмужанию молодого человека в
предвоенные годы.

Проникновенно, с большой
жизненной достоверностью и
философией писатель поднимает
актуальные социально-
нравственные проблемы,
которые стоят перед нашими
современниками, ведет
взволнованный разговор об
истоках русской души и
сибирского характера



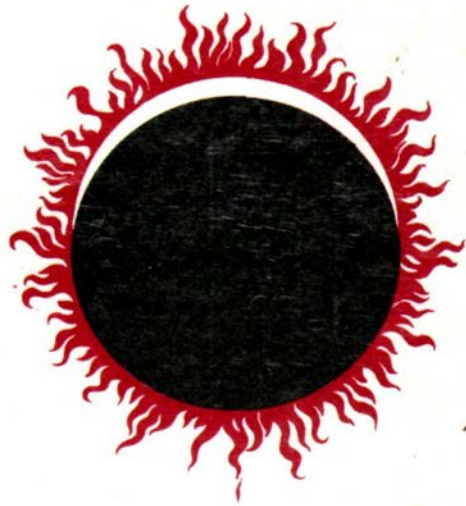
ВИКТОР
АСТАФЬЕВ

ПОСЛЕДНИЙ ПОКЛОН



К Р 2
А 91

Виктор Астафьев

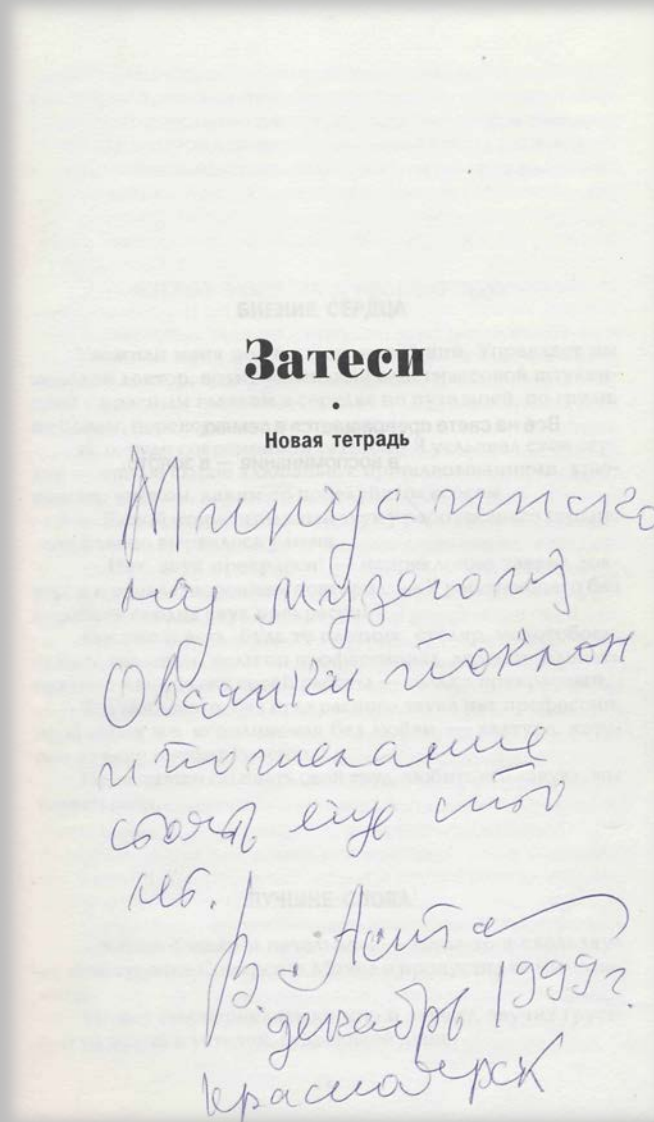
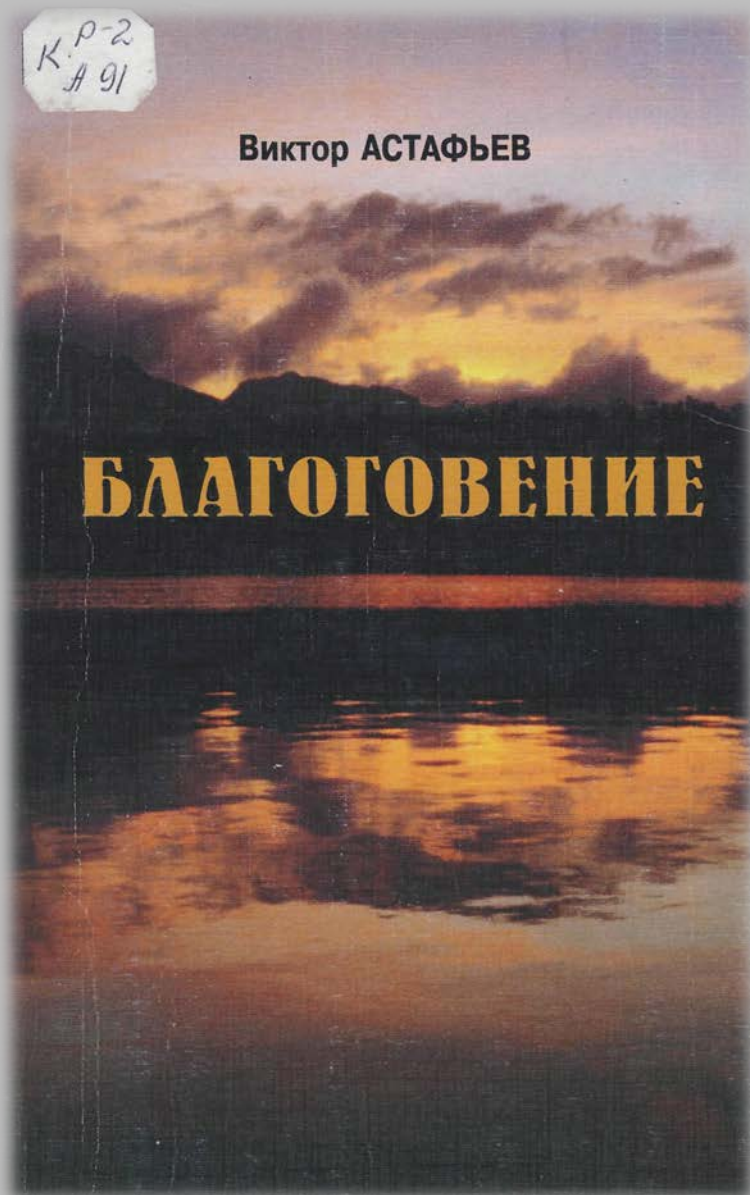


**Медвежья
кровь**

Астафьев, В. Медвежья кровь: рассказы. – Красноярск: Красноярское кн. изд-во, 1990

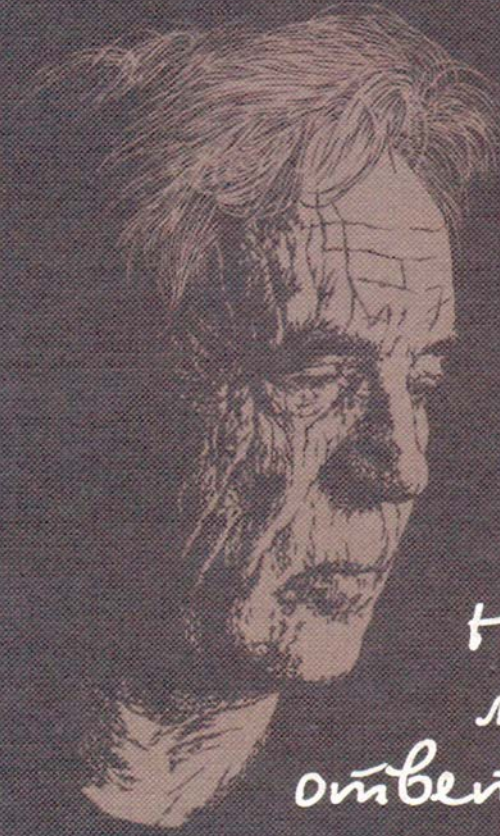
В рассказах с особой силой проявились характерные черты писателя-реалиста: верность правде жизни, глубокое проникновение в суть изображаемых явлений и человеческих характеров, высокое искусство сюжетостроения и неповторимый астафьевский язык

Астафьев В.
Благоговение. – Красноярск, 1999



12
А. 91

ВИКТОР АСТАФЬЕВ



Нет
мне
ответа...

Астафьев, В. Нет мне ответа...: эпистолярный дневник 1952-2001. – Иркутск: Издатель Сапронов, 2009

Книга представляет собой эпистолярный дневник В. П. Астафьева. Дневник составленный из нескольких сотен его писем, отправляемые им в разные уголки страны родным и друзьям, братьям по перу, начинающим авторам, в издательства и редакции литературных журналов. В них с предельной искренностью и откровенной прямоотой отразилась жизнь писателя на протяжении пятидесяти лет: его радости и огорчения, победы и утраты, глубина духовного мира и секреты творчества.

Астафьев В.П. Деревья растут для всех, 2-е изд. / сост. Надежда Артамонова. – Красноярск: РАСТ, 2018

Астафьевские рассказы для детей

