

Кошачья лада ~~и~~ ну не боится. Соба-
 чье чутье тонко. Вотъ рыбацья жи-
 зня. Давно замалки птички гаю-
 са. Малышкѣ напелъ птичье гнѣз-
 до. Охотничья одежда проста. Пре-
 стенькій, бѣленькій цвѣточекъ скрам-
 но выглядывалъ изъ травы. Мы за-
 вернулись въ широкія листы шубы,
 сѣли въ маленькія санки, окутали
 ноги оленьими лапками и потянули
 по узенькой лѣсной тропинкѣ. Че-
 резъ два часа пріѣхали мы въ село
 Лебяжье и остановились въ малень-
 комъ, но чистенькомъ и свѣтлень-
 комъ домикѣ сельского священника,
 который радушно насъ принималъ.



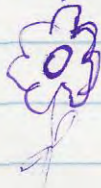
11

Меня зовутъ Даниилъ. Я учусь въ ЮБ Филипповъ л.д.
 Очень интересно было познакомиться в церкви поэтов того
 времени. Это, наверное, адский труд написать целую книгу пера.
 Я всё же не боюсь. Отдам. Тисать прои. Небо
 реально сложнѣе.



Для меня написание текста
пером даётся очень сложно.
С другой стороны это очень
интересно и увлекательно. Ручкой
писать гораздо удобнее, нежели
пером. На удивление урок
при прохождении незаметно.

Меня зовут Даниил. Сегодня я пишу
пером (в том числе и эту записку). Хотелось
бы поделиться впечатлениями. Писать
пером невероятно трудно. Не завидую
ученикам того времени. Сложно представить
как пером писали целые книги! Я получил
персональный опыт. Было очень интересно
примерить на себе роль поэта.





Принять ласточки.

Травка зеленеет, солныш-
ко блестит. Ласточка со вес-
ною вь стьни кь намь летитъ
съ нею солнце краше и весна
милая... Прощебь со дорож-
намь привять скорый! Дамь
тебь я зерень, а ты пленью спой,
что изь страны даленыхъ
принесла со собой.

Мне очень ~~но~~ понравилось право-
писа мнѣ русскими пером.

Мне очень понравилась
правотисание курсовых
пером. Это очень интерес-
но и познавательно.
Этим глави можно
увлекаться много вре-
мени, не зная, что
D. Pooof

~~7-1-20~~

~~Water~~ ~~Water~~



Поэт не пишет и не сочиняет

Он не пытается построить миф
а просто на бумаге излагает

Всё то, что просто так не объяснить

Он жив пока сам творить охота

Пока он говорить что на душе
и все то, что называется свобода
в

В особенности то, что на уше
говорят, талант дар Вожий, не иначе
по мне так это полный бред
Весь мир в...

Ведь если автор дара своего богаче
По мне так лучше Бога нет.

Остановись
О том, что есть искусство и талант
И я уверен, ты так и не понял

Что это мы дар, но **вообще** не талант.

Мне понравилось! дезоксирибонуклеиновая кислота

Хочу выразить благодарность Саше

Елене Юрьевне за столь интересное мероприя-
тие.

Писание чернилами очень
необойчно и не привоично. Я очень
рада, что у меня появилась
такая возможность.

Писать такими ручками
очень не привоично.

Было очень интересно.
Писать пером не трудно. Уют -
ный почерк.

Мне было очень интересно
писать первой руткой. А
бы даже на уроке хотела
писать так. Конечно

иногда чернила пачкали
месток и многомо, но
при выжигать можно.

А даже представлю как
мне трудно было писать.

Для меня было очень не обычно
нести черенками. Я рада,
что у меня появилась
такая возможность. Я почувство-
вала себя ученицей 19 века.

Спасибо Вам за такую
возможность.

Писать пером или перьевой ручкой очень
трудно. Ученикам той эпохи безусловно было труд-
но. Писав я почувствовал себя как в 19 веке.
В целом было весело и круто. **16** сказки.

Это был очень интересный и хороший
опыт, ~~я~~ ~~не~~ очень понравилось писать
русинском ~~пером~~.

Письмо

Сегодня в уроке мы писали реферат.
А сами ребята трудны. В эту среду
безусловно было несколько писем.
Мы урок очень поработали.!!

Мне понравился урок каллиграфического
правописания. Я научилась писать пером, руч-
кой ~~и~~ перьевой. Очень трудно выводить буквы.

Для меня очень, дико ~~и~~ осознавать то, что
в XIX в. каждый день работали пером.

Удобнее писать ручкой, т.к. текст аккурат-
нее, без расплывчатых букв и ~~и~~ т.д.

Мне очень понравился урок каллиграфии. Писать пером интересно, но трудно, потому что чернила достаточно маркие и пачкают. Но тем не менее, подобная работа является очень интересной.

Перо - инструмент едотной. Но эстетика етарина
меня интригует.

Урок меня увлек своей необычностью. Я ощутил се-
бя учеником XIX века.

Но я думаю, что это неимоверно уютно. Дело в зоне
комфорта. Люди тех времен не имели сравнительного объекта.

16 октября 2018 года.

Мое впечатление о мамисах
хорошее. Довольно много пишут, но
интересно,

Сегодняшний урок русского языка прошёл
необыкновенно и интересно!

Вместе с классом мы занимались
каллиграфическими почерками... Это

удовольствие, при написании букв
и чертилками, просто восхитительное!

Я испытала кучу положительных
эмоций. Появился большой интерес
к каллиграфии... Сегодняшний урок
наполнил мне русский алфавит
и поэтов в 18-19 века, времена, когда
не было ручек!

10 октября 2018г.

Мне очень понравилась ~~данная~~ работа,
которую провела одна из завсидующих
нашей библиотеки 2. Миндусинская.
Я очень рада, что с нами проводят
такие мероприятия, с большим
интересом в них увлечена занной
работой. Спасибо вам большое!

Ученица 10.Б" класса.

Мне жалко Пущкина А. Он страдал.
Умер больно;

А все понравилось писать пером, но это
сложно и неловко.

Мне понравилось писать пером, но это было
можно и безупречно. Хотелось бы попробовать
ещё!

...

Очень понравилось писать
эскизные планы, интересно было
почувствовать себя дизайнером
из будущего. Не заметно прохо-
дит время урока, потому что
был полностью вовлечен в процесс
рисования.

Очень понравилось писать
пером. Будто возвращаешься
в XIX век. Почувствовала се-
бя учеником того времени.

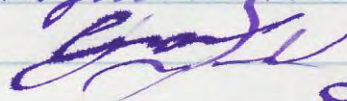
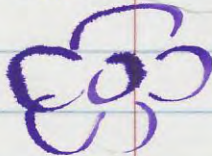


Мне очень понравилось писать
пером. Это занимает реально
мало, как мне показалось.

Такой способ письма погружает
тебя в особую атмосферу того
времени, ~~время~~ пишешь,
пером серебряного пера. К перу
очень сложно было привыкнуть,
но это затмевает. Писать пером
немаленько завораживает. Но как
в итоге, получилось у меня не
очень хорошо, но я получаю
удовольствие от этого занятия.

А.Р.
МЮУ, Тинкада №1

Спасибо мужу и маме Мартеенов
за такую возможность. Это बहुत
интересно. Сразу чувствуется великий
труд русских поэтов, например
А.С. Пушкин. У них был बहुत труд.
Мы очень понравилась такое правление
и. Еще раз, огромное спасибо. Писать
перел बहुत сесонис, чем сегов обонной
ручкой.

МАР. Гитнама 1
H.  
E E T D H

Очень необычно и трудно, но было интересно
попробовать написать перьями и ручками.
Создалась атмосфера 19 века.

Сам текст не всегда читаем, т.к. некоторые
буквы и вовсе непонятные, по сравнению с
нашими современными буквами.

Мне очень понравился этот урок, это
необычный опыт и очень увлекательный.

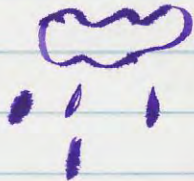
Анна

10.10.18.

Сегодня я попробовал писать
пером и перьевой ручкой. Это, конечно, не
просто, но возможно. Если привыкнешь, ~~то~~
~~все будет~~ просто. Правда, ушей жалко.

Чувствовать себя учеником
19 века. Писать довольно трудно,
но очень интересно. За небольшим
незаметно проходит время.

Писать очень трудно. Очень мало людей,
которые пишут таким образом. Лично я
вообще не понимаю, как писатели работа-
ли. Ведь без электричества (в сушке) очень
неудобно и трудно.





— 5 —

Прилетят ласточки.

Травка зеленеть, сады
но бегут. Ласточки со все-
ною во стны ко нам летят.
Со нею солнце краше и весна
милая... Прощай со дорож-
нами привяжи скорый! Дамь
тебя я зерно, а ты пшено стой,
что из стран далеких
принесла со собой.

Меня зовут Никита. Я учусь в 10 классе. Сейчас я пишу перьевой ручкой. Ощущение абсолютно другое, не такое как от использования обычной ручки.

Никит