

Кошачьи глаза и ну не боится. Соба-
 чье чутье тонко. Вотъ рыбацья жи-
 зня. Давно замалки птички саю-
 са. Малышкѣ напелъ птичье гнѣз-
 до. Охотничья одежда проста. Пре-
 стенькій, бѣленькій цвѣточекъ скрам-
 но выглядывалъ изъ травы. Мы за-
 вернулись въ широкія листы шубы,
 сѣли въ маленькія санки, окутали
 ноги оленьими мехами и потянули
 по узенькой мѣсной тропинкѣ. Че-
 резъ два часа пріѣхали мы въ село
 Лебяжье и остановились въ малень-
 комъ, но чистенькомъ и свѣтлень-
 комъ домикѣ сельского священника,
 который радушно насъ принималъ.



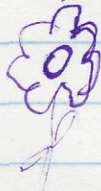
Меня зовутъ Даниилъ. Я учусь въ 10Б гимназии №1.

Очень интересно было познакомиться в черуре поэтов того
 времени. Это, наверное, адский труд написать целую книгу пера.
 Я всё же попробую. Отдам. Тисать прои. Неб
 реально сложно.



Для меня написание текста
пером даётся очень сложно.
С другой стороны это очень
интересно и увлекательно. Ручкой
писать гораздо удобнее, нежели
пером. На удивление урок
при прохождении незаметно.

Меня зовут Даниил. Сегодня я пишу
пером (в том числе и эту записку). Хотелось
бы поделиться впечатлениями. Писать
пером невероятно трудно. Не завидую
ученикам того времени. Сложно представить
как пером писали целые книги! Я понимаю
переоценкой отца. Было очень интересно
примерить на себе роль поэта.





Принять ласточки.

Травка зеленеет, солныш-
ко блестит. Ласточка со вес-
ною вь стьни кь намь летитъ
Сь нею солнце краше и весна
милой... Прощебь со дорож-
намь привять скорый! Дамь
тебь я зеренъ, а ты пленю спой,
что изь странь далекыхъ
принесла со собой.

Мне очень ~~но~~ понравилось право-
писа мнѣ русскими пером.

Мне очень понравилась
правотисание курсовых
пером. Это очень интерес-
но и познавательно.
Этим глави можно
увлекаться много вре-
мени, не зная, что
D. Pooof

~~Привет~~

и и и и и



Поэт не пишет и не сочиняет

Он не пытается построить миф
а просто на бумаге излагает

Всё то, что просто так не объяснить

Он жив, пока ему творить охота

Пока он говорит что на душе
и ясно то, что называется свобода

В особенности то, что на уме
говорит, талант дар Божий, не иначе
по мне так это полный бред

Ведь если автор дара своего богат

По мне так лучше Бога нет.

Остановись читатель и подумай
О том, что есть искусство и талант
И я уверен, ты так и не понял

Что это мы дар, но вообще не талант.

Мне понравилось! ^{дизоксидирующая кислота}

Хочу выразить благодарность Саше

Елене Юрьевне за столь интересное мероприя-
тие.

сиди на оу
Транскрипция

АНК

Писание чернилами очень
необойчно и не привоично. Я очень
рада, что у меня появилась
такая возможность.

Писать такими ручками
очень не привоично.

Было очень интересно.
Писать пером не трудно. Уют -
ный почерк.

Мне было очень интересно
писать первой руткой. А
даже на уроке хотела
писать так. Конечно

иногда чернила пачкали
месток и много сломно,
но при выжигать можно.

А даже представлю как
мне трудно было писать.

Для меня было очень не обычно
нести черные очки. Я рада,
что у меня появилась
такая возможность. Я почувство-
вала себя ученицей 19 века.

Спасибо Вам за такую
возможность.

Писать пером или перьевой ручкой очень
трудно. Ученикам той эпохи безусловно было труд-
но. Писав я почувствовал себя как в 19 веке.
В целом было весело и круто. **16** сказки.

Это был очень интересный и хороший
опыт, ~~я~~ ~~не~~ очень понравилось писать
русинками ~~пером~~.

Письмо

Сегодня в уроке мы писали реферат.
А сами ребята трудны. В эту среду
безусловно было много работы.
Мы урок очень поработали.!!

Мне понравился урок каллиграфического
правописания. Я научилась писать пером, руч-
кой ~~и~~ перьевой. Очень трудно вывести буквы.

Для меня очень, дико ~~и~~ осуждать то, что
в XIX в каждый день работали перьями.

Удобнее писать ручкой, т.к. текст аккурат-
нее, без лишней чаты букв и т.д.

Мне очень понравился урок каллиграфии. Писать пером интересно, но трудно, потому что чернила достаточно маркие и липнут. Но тем не менее, подобная работа является очень интересной.

Перо - инструмент едотной. Но эстетика етарина
меня интригует.

Урок меня увлек своей необычностью. Я ощутил се-
бя учеником XIX века.

Но я думаю, что это неимоверно скотно. Дело в зоне
комфорта. Люди тех времен не имели сравнительного субъекта.

16 октября 2018 года.

Мое впечатление о мамисах
хорошее. Довольно много пишут, но
интересно.

Сегодняшний урок русского языка прошёл
необыкновенно и интересно!

Вместе с классом мы занимались
каллиграфическими почерками... Это

удовольствие, при написании букв
и чертилками, просто восхитительное!

Я испытала кучу положительных
эмоций. Появился большой интерес
к каллиграфии... Сегодняшний урок
наполнил мне русского стихотворца
и поэтов в 18-19 века, времена, когда
не было ручек!

10 октября 2018г.

Мне очень понравилась ~~данная~~ работа,
которую провела одна из завсидующих
нашей библиотеки г. Миндусинск.
Я очень рада, что с нами проводят
такие мероприятия, с большим
интересом в них увлечена занной
работой. Спасибо вам большое!

Ученица 10.Б" класса.

Мне жалко Пущкина А. Он страдал.
Умер больно;

А все понравилось писать пером, но это
сложно и неловко.

Мне понравилось писать пером, но это было
можно и безупречно. Хотелось бы попробовать
ещё!

Очень понравилось писать
эскизные планы, интересно было
почувствовать себя элементом
целого. Не заметно прохо-
дит время урока, потому что
был полностью вовлечен в процесс
писания.

Очень понравилось писать
пером. Будто возвращаешься
в XIX век. Почувствовала се-
бя учеником того времени.



Мне очень понравилось писать
пером. Это занимает реально
мало, как мне показалось.



Такой способ письма погружает
тебя в особую атмосферу того
времени, в котором пишешь,
независимо от времени суток. К перу
очень сложно было привыкнуть,
но это затмевает. Писать пером
немного замедляется. Но как
в итоге, получилось у меня не
очень хорошо, но я получаю
удовольствие от этого занятия.



МЮУ, Тинкамак 1"

Л. С.

Спасибо мужу и жене Мартыневу
за такую внимательность. Это безусловно
интересно. Сразу чувствуется великий
труд русских поэтов, например
А.С. Пушкин. У них был великий труд.
Мне очень понравилась такая правдивость.
Еще раз, огромное спасибо. Писать
пером безусловно сложнее, чем сесть за
ручку.

М.А.У. Гинзбург 1
H. 
Г.А.У. 
Е.Е.Т.Ф.И.С.

Очень необычно и трудно, но было интересно
попробовать написать перьями и ручками.
Создалась атмосфера 19 века.

Сам текст не всегда читаем, т.к. некоторые
буквы и вовсе непонятные, по сравнению с
нашими современными буквами.

Мне очень понравился этот урок, это
необычный опыт и очень увлекательный.

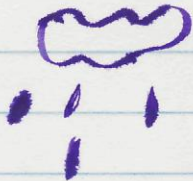
Анна

10.10.18.

Сегодня я попробовал писать
пером и перьевой ручкой. Это, конечно, не
просто, но возможно. Если привыкнешь, ~~то~~
~~все будет~~ просто. Труднее всей маме.

Чувствовать себя учеником
19 века. Писать довольно трудно,
но очень интересно. За несвойских
незамытно проходит время.

Писать очень трудно. Очень мало людей,
которые пишут таким образом. Лично я
вообще не понимаю, как писатели работа-
ли. Ведь без электричества (в суидаке) очень
неудобно и трудно.





— 5 —

Прилетят ласточки.

Мравки зашевелились, сапными
но блестящими. Ласточка со все-
ною во стынн ко намъ летитъ.
Со нею солнце краше и весна
милая.... Прощебать со дорожи
намъ привѣтъ скорый! Дамъ
тебѣ я зеренъ, а ты пшню стой,
что изъ странъ далекихъ
принесла со собою.

Меня зовут Никита. Я учусь в 10 классе. Сейчас я пишу перьевой ручкой. Ощущение абсолютно другое, не такое как от использования обычной ручки.

Никита